



ประกาศโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ประจำปีการศึกษา 2565
ประเภทนักเรียนความสามารถพิเศษ

.....

ตามที่โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ได้ประกาศรับสมัครนักเรียนเข้าเรียนปีการศึกษา 2565 ประเภทนักเรียนความสามารถพิเศษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวันที่ 9 - 10 มีนาคม 2565 นั้น

บัดนี้โรงเรียนได้ดำเนินการรับสมัครนักเรียนเรียบร้อยแล้ว จึงประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกตามรายชื่อแนบท้ายประกาศนี้ และให้นักเรียนที่มีรายชื่อตามประกาศมาพร้อมกัน ในวันพุธ ที่ 23 มีนาคม 2565 เวลา 08.00 น. ณ ลานอเนกประสงค์ โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ หากนักเรียนไม่มาตามวัน และเวลาดังกล่าวถือว่าสละสิทธิ์

ประกาศ ณ วันที่ 17 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2565

(นายโชคชัย แก้วเพิ่มพูน)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ประเภทความสามารถพิเศษ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2565
ด้านกีฬา

ที่	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน	ประเภท
1	นายธนดล เจียรระหวัง	โรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ จังหวัดสงขลา	เปตอง
2	นายภัทรรณ รักษาพงษ์	โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)	เปตอง
3	นางสาวญาณิศา โฉมฉลาด	โรงเรียนสงขลาวิทยาคม	เปตอง
4	นางสาวจิรัชญา รุ่งกลิ่น	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	เปตอง
5	เด็กชายนนทพัทธ์ แก้วเนื้ออ่อน	โรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ จังหวัดสงขลา	ฟุตบอล
6	เด็กชายนครินทร์ สุภาพมณี	โรงเรียนวรนาธิเฉลิม	ฟุตบอล
7	นายกันตพงศ์ แสงจันทร์	โรงเรียนสทิงพระวิทยา	ฟุตบอล
8	นายกนกรัตน์ บุญรัตน์	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
9	นายคราศักดิ์ แสงจันทร์	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
10	นายรุ่งเรือง จิไข่เส็ง	โรงเรียนท่าจีนอุดมวิทยา	ฟุตบอล
11	เด็กชายกอบเกียรติ ไชยเส็ง	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
12	เด็กชายนัฐพงศ์ ไชยวรรณ	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
13	นายวชิรวิทย์ อภัยรัตน์	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
14	เด็กชายกพล ช่วยรัตน์	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
15	นายเสฏฐวุฒิ คงมาก	โรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ จังหวัดสงขลา	ฟุตบอล
16	เด็กชายอธิมาตร จูหมีะ	โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)	ฟุตบอล
17	นายนพดล อักษรวงศ์	โรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ จังหวัดสงขลา	ฟุตบอล
18	นายพีรกันต์ หนูทอง	โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)	ฟุตบอล
19	นายณภัทร ทองศรีอ่อน	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ฟุตบอล
20	นายภักพล นวลแก้ว	โรงเรียนเทศบาล 5 (วัดหัวป้อมนอก)	ฟุตบอล
21	นายอัลดอลอาซิล หล่ำไส้ะ	โรงเรียนอบจ.สงขลาพิทยานุสรณ์	ฟุตบอล

หมายเหตุ : ให้นักเรียนนำอุปกรณ์ การแต่งกาย ตามเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษ
แต่ละประเภท (อ่านเกณฑ์รายละเอียดหลังประกาศดังแนบ)

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ประเภทความสามารถพิเศษ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2565
ด้านดนตรี

ที่	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน	ประเภท
1	นางสาวมณีนันท์ สหหล้า	โรงเรียนบ้านป่าโอน เทพา	ดนตรีไทย
2	นายชยธร ศัทโธ	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ดนตรีไทย
3	เด็กหญิงศศิธร สมั่นเหมือน	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ดนตรีสากล
4	นางสาวเพชรลดา สุรินทร์	โรงเรียนกระแสนิรุวิทยา	แดนเซอร์
5	นายพีรพัฒน์ สังข์ทอง	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	นักร้อง
6	นางสาวพิมพ์มาดา ชุมแก้ว	โรงเรียนระโนด	นักร้อง

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ประเภทความสามารถพิเศษ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2565
ด้านนาฏศิลป์

ที่	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน	ประเภท
1	นางสาวพรทิพย์ เมืองมีศรี	โรงเรียนสามัคคีศึกษา	นาฏศิลป์ไทย
2	นางสาวนิชดา คงเพ็ง	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	รำมโนราห์
3	นางสาวนิจวรรณ บุษงา	โรงเรียนสทิงพระวิทยา	รำมโนราห์
4	นางสาวมนทิรา เดชาสุวรรณ	โรงเรียนงหราพิชากร	รำมโนราห์

หมายเหตุ : ให้นักเรียนนำอุปกรณ์ การแต่งกาย ตามเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษ
แต่ละประเภท (อ่านเกณฑ์รายละเอียดหลังประกาศตั้งแนบ)

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ประเภทความสามารถพิเศษ
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2565
 ด้านทัศนศิลป์

ที่	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน	ประเภท
1	เด็กหญิงธาริกา กิตติเคนชมภู	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	จิตรกรรม
2	นางสาววิศรุตตา ชูเชิด	โรงเรียนหาดอมราอักษรลักษณ์วิทยา	จิตรกรรม
3	เด็กหญิงนันทวัน ทองอ่อน	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	จิตรกรรม

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียน ประเภทความสามารถพิเศษ
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2565
 ด้านวิชาการ

ที่	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน	ประเภท
1	นายตุลยวัต โพธิวิจิต	โรงเรียนสงขลาวิทยาคม	วิทยาศาสตร์
2	นางสาววรรณิกา สักโต	โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)	วิทยาศาสตร์
3	นางสาวนลพรรณ หมวดเย็บ	โรงเรียนเทศบาล 4 บ้านแหลมทราย	วิทยาศาสตร์
4	นางสาวกนกวรรณ รียาพันธ์	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	คอมพิวเตอร์
5	นายสารกร ศรีเงินถม	โรงเรียนสละบาย้อยวิทยา	คอมพิวเตอร์
6	นางสาวศรinya เพ็ชไพโร	โรงเรียนเทพา	ภาษา
7	นางสาวนวนันท์ ทองสีคลี	โรงเรียนวรนาธิเฉลิม	ภาษา
8	นางสาวกุลสินี ล้อมแก้ว	โรงเรียนสทิงพระวิทยา	ภาษา
9	นางสาวนิศารัตน์ กลับแก้ว	โรงเรียนสทิงพระวิทยา	ภาษา
10	เด็กหญิงรวีพร สุวรรณธนะ	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ภาษา
11	นายธีระชัย หลงสะ	โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ	ภาษา

หมายเหตุ : ให้นักเรียนนำอุปกรณ์ การแต่งกาย ตามเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษ
 แต่ละประเภท (อ่านเกณฑ์รายละเอียดหลังประกาศดังแนบ)

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านดนตรี

ดนตรีไทย



ลำดับที่	ทดสอบดนตรีไทย	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีไทย	20	ทุกคน
2	ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยเพลงที่ถนัด 1 เพลง	60	เครื่องดนตรี ตามถนัด ที่ทดสอบ
3	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะ เช่น ฉิ่ง, ฉาบ, โทนรำมะนา, กลองแขก	20	
รวมคะแนน		100	

😊 หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางชิ้น คณะกรรมการจะจัดสำรองไว้ให้

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย

ที่	หัวข้อที่ประเมิน	รายละเอียด	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีไทย	ข้อสอบ 20 ข้อ	20	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องเครื่องดนตรีไทย ประวัติเพลงไทย ประวัตินักดนตรีไทย
รวม			20	
2	ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย เพลงที่ถนัด 1 เพลง	ทำนองเพลง	30	จังหวะแม่นยำสม่ำเสมอ จำทำนองได้หมด เพลงไม่ขาดไม่เกิน
		คุณภาพของเสียง	10	เสียงมีความชัดเจนไม่เพี้ยน
		วิธีการบรรเลง	10	มีเทคนิคการบรรเลง ทำนอง การจับเครื่องดนตรี มารยาทตามขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น การไหว้ การกราบ
		ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยชิ้นอื่นได้อีก	10	สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยชิ้นอื่นเพิ่มเติมได้อีกมากกว่า 1 ชิ้น
รวม			60	
3	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะ	จังหวะ	10	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะได้ถูกต้องตามแบบแผน
		คุณภาพเสียง	5	เสียงมีความชัดเจนไม่เบาและดังจนเกินไป
		วิธีการบรรเลง	5	มีเทคนิคการบรรเลง ทำนอง การจับเครื่องดนตรี มารยาทตามขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น การไหว้ การกราบ
รวม			20	

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านดนตรี



ดนตรีสากล



รายการและเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษด้านดนตรี (ประเภทดนตรีสากล)

ลำดับที่	รายการประเมิน	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล	20	
2	ปฏิบัติไล่เสียงเครื่องดนตรีตามถนัด	20	
3	ปฏิบัติเพลงพิธีการ 1 เพลง (เพลงชาติไทย/ เพลงมหาฤกษ์/เพลงกราวกีฬา/เพลงสดุดีมหาราชา)	20	
4	ปฏิบัติเพลงตามถนัด 1 บทเพลง	20	
5	ปฏิบัติเพลงตามโน้ตที่กำหนด 1 บทเพลง	20	
	รวมคะแนน	100	

หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางส่วน คณะกรรมการจะจัดไว้ให้

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลและวงโยธวาทิต

ที่	หัวข้อประเมิน	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	จังหวะ	7	7-5 = ความแม่นยำสม่ำเสมอ 4-3 = ชัดจังหวะบางส่วน 2-1 = ชัดจังหวะมาก
2	ทำนอง	7	7-5 = ทำนองถูกต้องทุกตัวโน้ต 4-3 = ผิดทำนอง 1 - 2 แห่ง 2-1 = ผิดทำนอง 3 - 5 แห่งขึ้นไป
3	คุณภาพของเสียง	6	6 - 5 = เสียงชัดเจน มีคุณภาพ 4 - 3 = เสียงไม่ชัดเจน ขาดพลังบางแห่ง 2 - 1 = เสียงไม่ชัดเจน ขาดหายบ่อยครั้ง

รายการและเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล
(ประเภทขับร้องเพลง)



ลำดับที่	รายการประเมิน	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล	20	
2	ปฏิบัติการออกเสียง / วอร์มเสียง/ ฟีกโซตประสาท	20	
3	ขับร้องเพลงพิธีการ 1 เพลง (เพลงชาติไทย/เพลงสรรเสริญพระบารมี/เพลงสดุดีมหาราชา)	20	
4	ขับร้องเพลงตามถนัด เพลงช้า 1 เพลง	20	
5	ขับร้องเพลงตามถนัด เพลงเร็ว 1 เพลง	20	
	รวมคะแนน	100	

หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางส่วน คณะกรรมการจะจัดไว้ให้



เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติการขับร้องเพลง

ที่	หัวข้อประเมิน	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	จังหวะ	7	7-5 = ขับร้องเพลงมีความแม่นยำสม่ำเสมอ 4-3 = ขับร้องเพลงไม่ลงจังหวะบางเล็กน้อย 2-1 = ขับร้องเพลงไม่ลงจังหวะตลอดเพลง
2	ทำนอง	7	7-5 = ขับร้องเพลงถูกต้องทุกตัวโน้ต 4-3 = ขับร้องเพลงผิดทำนอง 1 - 2 แห่ง 2-1 = ขับร้องเพลงผิดทำนอง 3 - 5 แห่งขึ้นไป
3	ลีลาท่าทาง	6	6 - 5 = แสดงสีหน้า / ท่าทางสอดคล้องกับเนื้อหาของบทเพลง 4 - 3 = แสดงสีหน้า /ท่าทางไม่สอดคล้องกับบทเพลง 2 - 1 = ไม่มีท่าทาง และไม่แสดงออก



รายการและเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล (ประเภทแดนเซอร์)

ลำดับที่	รายการประเมิน	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล	20	
2	ปฏิบัติการวอร์มร่างกาย	20	
3	เต้นท่าเพลงช้า 1 เพลง	30	
4	เต้นท่าเพลงเร็ว 1 เพลง	30	
	รวมคะแนน	100	

หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางส่วน คณะกรรมการจะจัดไว้ให้

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติการขับร้องเพลง



ที่	หัวข้อประเมิน	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	จังหวะการเต้น	10	$10 - 8 =$ ทำเต็มแม่นยำสม่ำเสมอเข้ากับจังหวะเพลง $7 - 5 =$ ทำเต็มสะดุด 1 - 3 ที่ $4 - 1 =$ ทำเต็มสะดุด 4 ที่ขึ้นไป และเต้นไม่ลงจังหวะ
2	ท่าทาง	10	$10 - 8 =$ ท่าทางสวยงาม หลากหลายเข้ากับเนื้อหาของเพลง $7 - 5 =$ ท่าทางสวยงาม มีทำน้อยและไม่เข้ากับเนื้อหาของเพลง $4 - 1 =$ ท่าทางไม่สวยงาม และไม่เข้ากับเนื้อหาของเพลง
3	ลีลา	10	$10 - 8 =$ ลีลาสวยงามสัมพันธ์กับท่าเต้น และบทเพลงท่าทาง $7 - 5 =$ ลีลาไม่ดีและสัมพันธ์กับท่าเต้น และบทเพลงท่าทาง $4 - 1 =$ ลีลาไม่ดี และสัมพันธ์กับท่าเต้น และบทเพลงท่าทาง ไม่กล้าแสดงออก



รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์



ด้านมโนราห์

นางรำ

1. บังคับเพลงโค
2. ว่าบทหรือรำตัวอ่อนได้ให้เตรียมมา (ไม่บังคับ)

นักดนตรี

- ทางโรงเรียนมีเครื่องดนตรี (โหม่ง ทับ กลอง) เตรียมให้ ยกเว้น ปี ผู้ทดสอบต้องนำมาเอง

หมายเหตุ : การแต่งกายด้วยชุดพละเรียบร้อยทั้งนางรำและนักดนตรี

ด้านนาฏศิลป์ไทย

1. คุณสมบัติของผู้สมัคร

1.1 สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่าหรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2564 หรือเทียบเท่า ไม่จำกัดอายุ

1.2 มีคุณสมบัติทั่วไปตามประกาศการรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และ 4 ปีการศึกษา 2564 ของโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ

1.3 ไม่เป็นโรคติดต่อหรือโรคร้ายแรง ซึ่งเป็นอุปสรรค ต่อการศึกษา

1.4 ผลงานดีเด่นทางด้านนาฏศิลป์ (ถ้ามี)

2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การสอบ

2.1 การทดสอบปฏิบัติทำรำ เพลงบังคับ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ได้แก่ การแสดงรำวงมาตรฐาน

โดยผู้เข้าสอบแข่งขันเลือกสอบเพลงที่กำหนดให้เพียง 1 เพลงเท่านั้น ประกอบด้วย

เพลงงามแสงเดือน เพลงชาวไทย เพลงรำขิมารำ และเพลงคืนเดือนหงาย

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ได้แก่ การแสดงระบำมาตรฐาน อาทิเช่น

เพลงช้า เพลงเร็ว ระบำดาวดึงส์ ระบำพรหมศาสตร์ ระบำย่องหงิด ระบำเทพบันเทิง

ระบำกฤดาภินิหาร ระบำสี่บท ระบำอุทอง แม่บทเล็ก แม่บทใหญ่ เป็นต้น

2.2 การทดสอบปฏิบัติทำรำ การแสดงนาฏศิลป์ตามความถนัด จำนวน 1 ชุดการแสดง เช่น นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ โขน-ละคร ฯลฯ

2.3 สิ่งที่ต้องเตรียมมา

2.3.1 ผ้าแดง (เพื่อเปลี่ยนปฏิบัติทำรำ)

2.3.2 แฟ้มผลงานการแสดง ได้แก่ รูปถ่าย เกียรติบัตร โล่รางวัลต่างๆ (ทางด้านนาฏศิลป์)

2.3.3 ไฟล์เพลง (MP3)

เกณฑ์การให้คะแนน

- ความถูกต้อง	50	คะแนน
- จังหวะ	15	คะแนน
- ลีลาความสวยงาม	15	คะแนน
- สุนทรียะ (อารมณ์ในการแสดง)	10	คะแนน
- การนำเสนอ	10	คะแนน
รูปแบบการนำเสนอ	5	คะแนน
แฟ้มสะสมผลงาน	5	คะแนน

รวม 100 คะแนน

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านกีฬา

ด้านฟุตบอล



เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|---|----------|
| 1. เบสิคพื้นฐาน (การเคาะบอล , รับ - ส่งบอล , การเตะบอลด้วยท่าทางต่างๆ | 30 คะแนน |
| 2. ความสามารถในการเล่นฟุตบอลตามตำแหน่งที่ถนัด | 10 คะแนน |
| 3. การเล่นทีม | 50 คะแนน |
| 4. ความพร้อม , การมีระเบียบวินัย | 10 คะแนน |

การแต่งกายที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. รองเท้าฟุตบอล (สตาร์ท)
2. กางเกงขาสั้น , เสื้อยืดกีฬา
3. ถุงเท้า



ด้านเปตอง

เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|-----------------------|----------|
| 1. ความสามารถเฉพาะตัว | 60 คะแนน |
| 2. การเล่นทีม | 40 คะแนน |

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. ลูกเปตอง



ด้านเซปักตะกร้อ

เกณฑ์การคัดเลือก

1. ทักษะการเล่นลูกด้วยเท้าด้านใน (เดาะ)
2. ทักษะการโต้คู่
3. ทักษะการเล่นทีม

การแต่งกายที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

- เสื้อกีฬาหรือเสื้อยืด , กางเกงกีฬาขาสั้น , ถุงเท้า - รองเท้าตะกร้อ

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์



ด้านจิตรกรรม

เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|--------------------------------|----------|
| 1. องค์ประกอบศิลป์ | 30 คะแนน |
| 2. ความเรียบร้อย , ความสมบูรณ์ | 30 คะแนน |
| 3. ความสวยงาม | 40 คะแนน |

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. กระดาษ 100 ปอนด์ (ขนาด A3)
2. พู่กัน
3. สีโปสเตอร์
4. ดินสอ ee
5. ยางลบ
6. ไม้กระดาน

หมายเหตุ : แต่งกายด้วยชุดพลละ

ด้านประติมากรรม

เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|--------------------------------|----------|
| 1. องค์ประกอบศิลป์ | 30 คะแนน |
| 2. ความเรียบร้อย , ความสมบูรณ์ | 30 คะแนน |
| 3. ความสวยงาม | 40 คะแนน |

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. ดินน้ำมัน ทางโรงเรียนเตรียมให้
2. เครื่องมือปั้น ทางโรงเรียนเตรียมให้

หมายเหตุ : แต่งกายด้วยชุดพลละ



รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษ ด้านวิชาการ

ด้านวิชาการ

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

- แฟ้มสะสมผลงาน
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน