



ประกาศโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียนห้องเรียนทั่วไป ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (ประเภทนักเรียนความสามารถพิเศษ)

ตามที่โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ได้ประกาศรับสมัครนักเรียนเข้าเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๗
ประเภทนักเรียนความสามารถพิเศษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๗ นั้น

บัดนี้โรงเรียนได้ดำเนินการรับสมัครนักเรียนเรียบร้อยแล้ว จึงประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือก
ตามรายชื่อแนบท้ายประกาศนี้ และให้นักเรียนที่มีรายชื่อตามประกาศดำเนินการ ดังนี้

๑. รายงานตัวเพื่อเข้ารับการทดสอบภาคปฏิบัติ โดยหลักฐานที่ต้องนำมาแสดงในการรายงานตัว
คือ บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียนที่มีรูปถ่ายเพื่อยืนยันตัวตน ในวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๗
เวลา ๐๗.๔๕ น. ณ ลานอเนกประสงค์ โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ

๒. นักเรียนทดสอบภาคปฏิบัติตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

๓. นักเรียนเข้าสอบวัดความรู้ ณ โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ในวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๗
เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

ให้ผู้มีรายชื่อแนบท้ายประกาศดำเนินการตามข้อ ๑-๓ หากไม่ดำเนินการตามข้อ ๑-๓ ในวันเวลา
ดังกล่าว โรงเรียนถือว่า สละสิทธิ์

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๗

(นายกิตติภูมิ คงศรี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ

ประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ด้านดนตรีไทย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง พิมพ์มาดา แป้นคง	วัดปะโอ	
๒	เด็กชาย ณัฐวุฒิ เพชรจำรัส	วัดปะโอ	
๓	เด็กชาย ชุนอินทร์ อินทคง	วัดปะโอ	
๔	เด็กหญิง วัยวรรณ เหตุเกตุ	ชุมชนบ้านน้ำน้อย	
๕	เด็กหญิง ปิ่นมณี กำจร	ชุมชนบ้านน้ำน้อย	

ด้านดนตรีสากล

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย ปัญญภัทร พรหมนะ	ศรีนครมูลนิธิ	
๒	เด็กชาย รตน อัครตันตระกูล	สมพงศ์วิทยาจะทั้งพระ	

ด้านวงโยธวาทิต

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย นรวัฒน์ ศิเยรวงศ์	เทศบาล๓ (วัดศาลาหัวยาง)	
๒	เด็กหญิง กรดา ขวัญเกลี้ยง	บ้านน้ำกระจาย	

ด้านนักร้องลูกทุ่ง

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง นลินภัทร ช่วยคง	หวังดี	
๒	เด็กชาย อำนาจ แสงแก้ว	อนุบาลท่าสะอาด	



ประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ด้านดนตรีมโนราห์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย สุรเชษฐ์ ศรีสุวรรณโน	วัดศิระชะคีรี	

ด้านมโนราห์

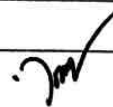
ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง นัฐกมล พูลชาติ	บ้านทุ่งใหญ่	
๒	เด็กหญิง สิริอัยย์ ทองสุวรรณ	วัดดีหลวง	
๓	เด็กหญิง ภาศพร ไชยศรี	วัดเลียบ	
๔	เด็กหญิง จิราพัชร สงเดช	วัดบ่อทรายเจริญธรรม	
๕	เด็กหญิง เปรมยุดา สุระกำแหง	บ้านน้ำกระจาย	
๖	เด็กชาย บุญฤทธิ์ หนูวงศ์	วัดท้ายยอ	

ด้านนาฏศิลป์ไทย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง ณัฐนรี หนูพันธ์	เทศบาล๑(นครนอก)	
๒	เด็กหญิง ทิฆัมพร แสงแก้ว	เทศบาล๑(ถนนนครนอก)	
๓	เด็กหญิง ลักษณารีย์ อนันตทวีกุล	กลับเพชรศึกษา	

ด้านจิตรกรรม

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง ภาวิณีย์ จันทโฆษ	วัดปะโอ	
๒	เด็กชาย คุณพัฒน์ เรืองดำ	บ้านทุ่งใหญ่	



ประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ด้านฟุตบอล

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย ปกรณ์เกียรติ แก้วเจริญ	บ้านน้ำกระจ่าย	
๒	เด็กชาย บุญชัย จิตมณี	วัดบ้านพร้าว	
๓	เด็กชาย พสธร ทับคล้าย	เทศบาลเมืองสิงหนคร๑(บ้านยางงาม)	
๔	เด็กชาย ณัฐกิจ ปานดำ	บ้านน้ำกระจ่าย	
๕	เด็กชาย ศุภณัฐ สายสหัส	เทศบาล๖(อนุบาลในฝัน)	
๖	เด็กชาย ธราพงษ์ นกขิม	สงขลาวิทยามูลนิธิ	
๗	เด็กชาย อภิชัย อารีจันทวัฒน์	อรุณประดิษฐ์	
๘	เด็กชาย อัจจุพร ย้อยช่วง	บ้านน้ำกระจ่าย	
๙	เด็กชาย ดุลละาะ หวันจะ	บ้านม่วงงาม	
๑๐	เด็กชาย นันทกฤติ ทองบริบูรณ์	วัดคลองแห	
๑๑	เด็กชาย วรากรณ์ คงทุง	บ้านน้ำกระจ่าย	
๑๒	เด็กชาย อาณัส รอดรวยริน	วัดสถิตยชลธาร	
๑๓	เด็กชาย พงศกร ทองหนู	วัดเลียบ	
๑๔	เด็กชาย รุจิกร สัมอัย	บ้านนาหวี	
๑๕	เด็กชาย นราธิป มหาโชติ	บ้านน้ำกระจ่าย	

ด้านวอลเลย์บอล

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง พรพิชา บุญชู	วัดธรรมประดิษฐ์ (ลือวิทยาสีห์)	

ด้านเปตอง

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย อภิชาติ คงจีบ	อนุบาลท่าสะอ้าน	

ด้านอื่นๆ (กรีฑา)

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย อนาวินย์ สิทธิศักดิ์	บ้านขุน	

Handwritten signature/initials

ประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ด้านคอมพิวเตอร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล			โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง	ธิติมา	บุญแก้วคง	วัดบ่อทรายเจริญธรรม	
๒	เด็กหญิง	ปณพร	บุญภัยจิต	วัดประตู่เขียน	
๓	เด็กหญิง	รสริน	แก้วอินทร์	บ้านยางขาคีม	

ด้านคณิตศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล			โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กชาย	ศิริวิญญ์	วงศ์สุวรรณ	บ้านม่วงพุ่ม	
๒	เด็กชาย	ธนวัฒน์	ชำนาญนา	บ้านม่วงพุ่ม (คุรุราษฎร์พัฒนา)	

ด้านภาษา

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล			โรงเรียน	หมายเหตุ
๑	เด็กหญิง	ศศิกันต์	หมัดพวงค์	บ้านน้ำกระจ่าย	
๒	เด็กหญิง	ปัญช์ชนิต	รัตนพันธ์	คุณธรรมวิทยา	
๓	เด็กหญิง	นพกาญจน์	ทองแกมแก้ว	อนุบาลสงขลา	

หมายเหตุ : ให้นักเรียนแต่งกาย และนำอุปกรณ์ มาในวันสอบตามเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษ
 แต่ละประเภท ดังรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านดนตรี

ดนตรีไทย



ลำดับที่	ทดสอบดนตรีไทย	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีไทย	20	ทุกคน
2	ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยเพลงที่ถนัด 1 เพลง	60	เครื่องดนตรี ตามถนัด ที่ทดสอบ
3	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะ เช่น ฉิ่ง ฉาบ โทน รำมะนา กลองแขก	20	
รวมคะแนน		100	

😊 หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางชิ้น คณะกรรมการจะจัดสำรองไว้ให้

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย

ที่	หัวข้อที่ประเมิน	รายละเอียด	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีไทย	ข้อสอบ 20 ข้อ	20	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องเครื่องดนตรีไทย ประวัติเพลงไทย ประวัตินักดนตรีไทย
	รวม		20	
2	ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย เพลงที่ถนัด 1 เพลง	ทำนองเพลง	30	จังหวะแม่นยำสม่ำเสมอ จำทำนองได้หมด เพลงไม่ขาดไม่เกิน
		คุณภาพของเสียง	10	เสียงมีความชัดเจนไม่เพี้ยน
		วิธีการบรรเลง	10	มีเทคนิคการบรรเลง ทำนอง การจับเครื่องดนตรี มารยาทตามขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น การไหว้ การกราบ
		ปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย ชิ้นอื่นได้อีก	10	สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยชิ้นอื่นเพิ่มเติมได้อีกมากกว่า 1 ชิ้น
	รวม		60	
3	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะ	จังหวะ	10	ปฏิบัติเครื่องกำกับจังหวะได้ถูกต้องตามแบบแผน
		คุณภาพเสียง	5	เสียงมีความชัดเจนไม่เบาและดังจนเกินไป
		วิธีการบรรเลง	5	มีเทคนิคการบรรเลง ทำนอง การจับเครื่องดนตรี มารยาทตามขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น การไหว้ การกราบ

7/10/2564

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านดนตรี



ดนตรีสากลและวงโยธวาทิต



รายการและเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษด้านดนตรี (ประเภทดนตรีสากล)

ลำดับที่	รายการประเมิน	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล	20	
2	ปฏิบัติไล่เสียงเครื่องดนตรีตามถนัด	20	
3	ปฏิบัติเพลงพิธีการ 1 เพลง (เพลงชาติไทย/ เพลงมหาฤกษ์/เพลงกราวกีฬา/เพลงสดุดีมหาราชา)	20	
4	ปฏิบัติเพลงตามถนัด 1 บทเพลง	20	
5	ปฏิบัติเพลงตามโน้ตที่กำหนด 1 บทเพลง	20	
	รวมคะแนน	100	

หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางส่วน คณะกรรมการจะจัดไว้ให้

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลและวงโยธวาทิต

ที่	หัวข้อประเมิน	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	จังหวะ	7	7-5 = ความแม่นยำสม่ำเสมอ 4-3 = ชัดจังหวะบางส่วน 2-1 = ชัดจังหวะมาก
2	ทำนอง	7	7-5 = ทำนองถูกต้องทุกตัวโน้ต 4-3 = ผิดทำนอง 1 - 2 แห่ง 2-1 = ผิดทำนอง 3 - 5 แห่งขึ้นไป
3	คุณภาพของเสียง	6	6 - 5 = เสียงชัดเจน มีคุณภาพ 4 - 3 = เสียงไม่ชัดเจน ขาดพลังบางแห่ง 2 - 1 = เสียงไม่ชัดเจน ขาดหายบ่อยครั้ง

Handwritten signature



**รายการและเกณฑ์การคัดเลือกความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล
(ประเภทขับร้องเพลง)**

ลำดับที่	รายการประเมิน	คะแนน	หมายเหตุ
1	ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล	20	
2	ปฏิบัติการออกเสียง / วอร์มเสียง/ ผึกโสตประสาท	20	
3	ขับร้องเพลงพิธีการ 1 เพลง (เพลงชาติไทย/เพลงสรรเสริญพระบารมี/เพลงสดุดีมหาราชา)	20	
4	ขับร้องเพลงตามถนัด เพลงช้า 1 เพลง	20	
5	ขับร้องเพลงตามถนัด เพลงเร็ว 1 เพลง	20	
	รวมคะแนน	100	

หมายเหตุ เครื่องดนตรีบางส่วน คณะกรรมการจะจัดไว้ให้



เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติการขับร้องเพลง

ที่	หัวข้อประเมิน	คะแนน	เกณฑ์การประเมิน
1	จังหวะ	7	7-5 = ขับร้องเพลงมีความแม่นยำสม่ำเสมอ 4-3 = ขับร้องเพลงไม่ลงจังหวะบางเล็กน้อย 2-1 = ขับร้องเพลงไม่ลงจังหวะตลอดเพลง
2	ทำนอง	7	7-5 = ขับร้องเพลงถูกต้องทุกตัวโน้ต 4-3 = ขับร้องเพลงผิดทำนอง 1 - 2 แห่ง 2-1 = ขับร้องเพลงผิดทำนอง 3 - 5 แห่งขึ้นไป
3	ลีลาท่าทาง	6	6 - 5 = แสดงสีหน้า / ท่าทางสอดคล้องกับเนื้อหาของบทเพลง 4 - 3 = แสดงสีหน้า / ท่าทางไม่สอดคล้องกับบทเพลง 2 - 1 = ไม่มีท่าทาง และไม่แสดงออก

[Signature]

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์



ด้านมโนราห์

นางรำ

1. บังคับเพลงโค
2. วาบทหรือรำตัวอ่อนได้ให้เตรียมมา (ไม่บังคับ)

นักดนตรี

- ทางโรงเรียนมีเครื่องดนตรี (โหม่ง ทับ กลอง) เตรียมให้ ยกเว้น ปี ผู้ทดสอบต้องนำมาเอง

หมายเหตุ : การแต่งกายด้วยชุดพละเรียบร้อยทั้งนางรำและนักดนตรี

ด้านนาฏศิลป์ไทย

1. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- 1.1 สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่าหรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2566 หรือเทียบเท่า ไม่จำกัดอายุ
- 1.2 มีคุณสมบัติทั่วไปตามประกาศการรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และ 4 ปีการศึกษา 2566 ของโรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ
- 1.3 ไม่เป็นโรคติดต่อหรือโรคร้ายแรง ซึ่งเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
- 1.4 ผลงานดีเด่นทางด้านนาฏศิลป์ (ถ้ามี)

2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การสอบ

2.1 การทดสอบปฏิบัติทำรำ เพลงบังคับ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ได้แก่ การแสดงรำวงมาตรฐาน

โดยผู้เข้าสอบแข่งขันเลือกสอบเพลงที่กำหนดให้เพียง 1 เพลงเท่านั้น ประกอบด้วย เพลงงามแสงเดือน เพลงชาวไทย เพลงรำซิมารำ และเพลงคืนเดือนหงาย

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ได้แก่ การแสดงระบำมาตรฐาน อาทิเช่น

เพลงช้า เพลงเร็ว ระบำดาวดึงส์ ระบำพรหมศาสตร์ ระบำย่องหงิด ระบำเทพบันเทิง

ระบำกฤดาภินิหาร ระบำสี่บท ระบำอุทอง แม่บทเล็ก แม่บทใหญ่ เป็นต้น

2.2 การทดสอบปฏิบัติทำรำ การแสดงนาฏศิลป์ตามความถนัด จำนวน 1 ชุดการแสดง เช่น

นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ โขน-ละคร ฯลฯ

2.3 สิ่งที่ต้องเตรียมมา

2.3.1 ผ้านาง (เพื่อเปลี่ยนปฏิบัติทำรำ)

2.3.2 แฟ้มผลงานการแสดง ได้แก่ รูปถ่าย เกียรติบัตร โล่รางวัลต่างๆ (ทางด้านนาฏศิลป์)

2.3.3 ไฟล์เพลง (MP3)

3.

เกณฑ์การให้คะแนน

- ความถูกต้อง	50 คะแนน
- จังหวะ	15 คะแนน
- สีลาความสวยงาม	15 คะแนน
- สุนทรียะ (อารมณ์ในการแสดง)	10 คะแนน
- การนำเสนอ	10 คะแนน
• รูปแบบการนำเสนอ	5 คะแนน
• แฟ้มสะสมผลงาน	5 คะแนน

รวม 100 คะแนน

รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์



ด้านจิตรกรรม

เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|------------------------------|----------|
| 1. องค์ประกอบภาพ | 30 คะแนน |
| 2. ความเรียบร้อย ความสมบูรณ์ | 30 คะแนน |
| 3. ความสวยงาม | 30 คะแนน |
| 4. แฟ้มสะสมผลงาน | 10 คะแนน |

สิ่งที่นักเรียนต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. พู่กัน
2. สีโปสเตอร์หรือสีน้ำ
3. ดินสอ EE
4. ยางลบ
5. คัตเตอร์
6. ถังใส่น้ำ
7. กระดาษรองวาดภาพ

สิ่งที่โรงเรียนจัดเตรียมไว้ให้

กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A3

สอบปฏิบัติ

- | | |
|---|-------|
| 1. วาดภาพวิวทัศน์เมืองสงขลา ด้วยสีโปสเตอร์ หรือสีน้ำ (สามารถดูต้นฉบับได้) | 1 ภาพ |
| 2. วาดภาพหุ่นนิ่งด้วยดินสอ EE (Drawing) ทางโรงเรียนจัดเตรียมไว้ให้ | 1 ภาพ |

สอบปฏิบัติ

- นำเสนอแฟ้มสะสมผลงาน

A handwritten signature in black ink, appearing to be a stylized name or mark.

ด้านฟุตบอล



เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|--|----------|
| 1. เบสิคพื้นฐาน (การเคาะบอล รับ - ส่งบอล การเตะบอลด้วยท่าทางต่างๆ) | 30 คะแนน |
| 2. ความสามารถในการเล่นฟุตบอลตามตำแหน่งที่ถนัด | 10 คะแนน |
| 3. การเล่นทีม | 50 คะแนน |
| 4. ความพร้อม การมีระเบียบวินัย | 10 คะแนน |

การแต่งกาย (สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ)

1. รองเท้าฟุตบอล (รองเท้าสตาร์ท)
2. กางเกงขาสั้น เสื้อยืดกีฬา
3. ถุงเท้า



ด้านวอลเลย์บอล

เกณฑ์การคัดเลือก

- | | |
|---|----------|
| 1. ทักษะพื้นฐานของกีฬาวอลเลย์บอล | 70 คะแนน |
| - ทักษะการอันเดอร์เตียว 30 ครั้งขึ้นไป | 20 คะแนน |
| - ทักษะการอันเดอร์คู้ 30 ครั้งขึ้นไป | 20 คะแนน |
| - ทักษะการเซตบอล 15 ครั้งขึ้นไป | 15 คะแนน |
| - ทักษะการเสิร์ฟบอลมือล่าง/มือบน 10 ครั้งขึ้นไป | 15 คะแนน |
| 2. ทักษะการเล่นทีม | 30 คะแนน |
| - การอบอุ่นร่างกาย ทำการบริหาร | 5 คะแนน |
| - การเคลื่อนที่ | 10 คะแนน |
| - การเล่นทีมร่วมกับเพื่อนร่วมทีม | 15 คะแนน |

การแต่งกาย

1. ใส่ชุดเครื่องแบบของโรงเรียนและนำชุดพละหรือชุดกีฬามาเปลี่ยนเพื่อปฏิบัติทักษะ
2. ใส่รองเท้าผ้าใบและถุงเท้าให้เรียบร้อย

- 7/25



ด้านเปตอง

เกณฑ์การคัดเลือก

1. ความสามารถเฉพาะตัว
2. การเล่นทีม

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

1. ลูกเปตอง

60 คะแนน

40 คะแนน



รายการและเกณฑ์การประเมินความสามารถพิเศษ ด้านวิชาการ

ด้านวิชาการ

สิ่งที่ต้องเตรียมมาในการสอบปฏิบัติ

- แฟ้มสะสมผลงาน
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน